

Des évaluations archéologiques au large de Dunkerque

A bord du navire *André Malraux*, 12 membres du DRASSM (Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines du ministère de la Culture) réalisent du 1^{er} au 18 septembre 2020 une campagne de recherches archéologiques en mer. Deux projets, à l'étude, sont concernés sur le littoral dunkerquois : Gridlink, une interconnexion électrique privée entre la France et le Royaume-Uni et le raccordement électrique du parc éolien en mer de Dunkerque par RTE (Réseau de Transport d'Electricité).

Contexte de la mission et méthodes employées :

Depuis fin 2017, toute personne portant un projet d'aménagement dans le domaine public maritime français et sa zone contigüe a la possibilité de conventionner avec le DRASSM à une opération d'évaluation archéologique, en amont du projet. Les évaluations permettront de localiser et de caractériser les éléments du patrimoine archéologique susceptibles de se trouver dans la zone de projet.

Le protocole de travail de ces évaluations a été mis en place dès 2014-2015 (à titre dérogatoire), en collaboration avec les aménageurs des parcs du 1^{er} appel d'offre éolien en mer (parcs de Fécamp, Courseulles-sur-Mer, St-Brieuc et St-Nazaire) ainsi qu'avec RTE, dans l'optique de leur raccordement à la terre. Le DRASSM analyse les données géophysiques fournies par l'aménageur, acquises selon un protocole précis à l'aide d'un sonar et d'un magnétomètre, et ce faisant identifie des anomalies qui peuvent être d'origine humaine. Dans un second temps, il procède à une expertise visuelle de ces anomalies, en immersion, soit à l'aide d'un robot sous-marin filoguidé (ROV pour *Remote operated vehicle*), soit en plongée humaine (binôme associant un archéologue-plongeur et un photographe sous-marin). Si l'expertise révèle la présence d'un élément patrimonial important, le DRASSM peut demander à l'aménageur de respecter un rayon d'évitement autour de ces vestiges. Si l'aménageur ne peut pas répondre favorablement à cette demande, il demeure possible de prélever l'élément, s'il s'agit d'un objet isolé (ancrage, canon, etc.), en vue de le conserver, ou de procéder à une fouille archéologique.

Equipe mobilisée pour la campagne d'évaluation au large de Dunkerque :

La campagne mobilise sur le terrain un total de 12 personnes (réduites à 9 personnes en simultané en raison des contraintes sanitaires), parmi lesquels 5 membres d'équipage, 2 archéologues chefs de mission, un responsable plongée, trois pilotes de robots sous-marins et un photographe-plongeur.

L'*André Malraux*, navire amiral de l'archéologie sous-marine française :

L'opération est organisée à partir du navire de recherches *André Malraux*. Lancé début 2012, il mesure 36 m de long pour 9 m de large. Sa coque blanche, ornée d'une bande oblique tricolore symbolisant l'Action de l'État en Mer (AEM), est en matériau composite. Le navire est équipé d'une propulsion diesel électrique de 900 kW qui lui permet d'atteindre la vitesse maximale de 13 nœuds. Son équipage est composé de 4 marins, en mer 250 jours par an. Son commandant est Christian Péron. Les missions de protection et de recherche de biens culturels maritimes de l'*André Malraux* l'amènent à naviguer sur toutes les eaux bordant la métropole, de la mer Méditerranée à la mer du Nord en passant par l'océan Atlantique et la Manche. Depuis son neuvage, le navire a parcouru près de 65 000 milles (soit environ 120 000 km). Il possède une surface de pont de 70 m². Cet espace en fait un excellent outil de travail et notamment de support de plongée humaine et/ou robotisée. Une vingtaine d'archéologues plongeurs, photographes sous-marins et hydrographes peuvent être accueillis simultanément

sur le navire. Celui-ci dispose d'un poste de commandement scientifique et d'un local de traitement du mobilier archéologique.

Résultats attendus :

Il est impossible de connaître à l'avance les résultats d'une telle opération de recherche. Les opérations d'évaluation archéologique conduites par le DRASSM depuis 2014 ont permis de localiser de nouveaux sites (tumulus de lest d'un navire des XIX-XX^{ème} siècles au large de Noirmoutier), de préciser l'étendue d'épaves déjà connues (SS *Fort Norfolk* au large de Courseulles-sur-Mer, épaves de navires de commerce au large de Fécamp) et d'identifier des objets isolés (ancres, hélice, safran, protection d'affût de canon, chaussée de débarquement, possibles restes d'un aéronef, etc.). A cette occasion, les aménageurs ont dû respecter des rayons d'évitement, compris entre 20 m (pour un objet isolé) et 100 m (pour une épave ou un site plus étendu), autour des éléments identifiés. Une ancre en pierre antique, découverte au large de Noirmoutier, a quant à elle été prélevée et une seconde ancre métallique datée des XVI-XVII^{ème} siècles sera prochainement remise au jour, restaurée et mise en valeur. De nombreuses munitions de la Seconde guerre mondiale ont également été localisées et signalées aux autorités en vue de leur destruction.

Contact presse :

DRASSM, Cécile Sauvage, archéologue chef de projet, cecile.sauvage@culture.gouv.fr,

06 49 25 64 83

RTE Nord : Anaïs Thevenet, chargée de communication, anais.thevenet@rte-france.com,

07 62 20 08 49

Projet Gridlink : Lisa Boudehent, conseiller en environnement (société Arcadis), lisa.boudehent@arcadis.com, 06 07 40 85 45

Légendes et crédits des visuels utilisables par la presse :

Attention : ces visuels sont utilisables par la presse dans le strict contexte de la communication autour de cette mission et ne pourront pas être réutilisés dans un autre cadre.

1. Remontée de plongeurs à bord de l'*André Malraux*, navire d'exploration du DRASSM (ministère de la Culture). Photo T. Seguin / DRASSM
2. Christian Péron, aux commandes de l'*André Malraux*. Photo T. Seguin / DRASSM
3. Mise à l'eau d'un ROV depuis le pont de l'*André Malraux*. Photo F. Osada / DRASSM
4. Expertise d'une ancre dans le cadre du projet de câble électrique FAB. Photo T. Seguin / Groupement Ipsy Facto Adramar
5. Expertise d'une mine de fond allemande de la Seconde guerre mondiale type LMB. Photo Teddy Seguin / Groupement Ipsy Facto Adramar